

AVE MARIA

Lento assai *riten.*

12. *p dolce molto espressivo e legato*

molto *gli accompagnamenti sempre dolciss.*

il canto sempre marcato ed espressivo

pp smorz.

A - - - ve Ma - ri - - -

- a! Jung - - - frau mild, er - -

Lev. ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.*

Lev. ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.* ** Lev.*

^{*)} Les notes tournées en haut, doivent être exécutées par la main droite, celles tournées en bas par la main gauche.

^{*)} Die aufwärts gestrichenen Noten werden mit der Rechten, die abwärts gestrichenen mit der Linken gespielt. (Liszt's Anmerkung)

^{*)} Notes with upward stem are to be played with the right hand, those with downward stem with the left hand. (Liszt's own note)